



to share
is to grow



BEEBOOK

digital platform





INDICE

-
4. Beebook: che cos'è e a chi è rivolto.
Quali sono le caratteristiche principali di Beebook?
-
8. Beebook: come funziona.
-
9. Beebook: istruzioni per l'uso.
-
10. Beebook: il metodo.
-
11. Beebook: sessioni live streaming.
-
12. Beebook: sessioni on-demand.
Beebook: i contenuti.
-
13. Beebook: i destinatari.
-
15. Beebook: istruzioni per l'uso.
-
18. I FASE: APPRENDIMENTO.
-
19. II FASE: VERIFICA APPRENDIMENTO.
ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI
Gli esercizi sono divisi per abilità.
-
22. III FASE: MONITORAGGIO PUNTEGGI.
-
24. MIDDLE SCHOOL.
-
25. I FASE: APPRENDIMENTO.
-
28. II FASE: VERIFICA APPRENDIMENTO .
ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI.
-
32. LIVE LESSON.
-
33. TV CHANNEL.
-
34. SPEECH.

Beebook: che cos'è e a chi è rivolto

Beebook è una piattaforma (libro digitale) che offre la possibilità di apprendere attraverso l'uso di tecnologie avanzate consentendo alle scuole di distribuire su larga scala percorsi formativi personalizzati e accesso a comunità di apprendimento come mai prima d'ora.

Beebook rappresenta un valido compromesso tra la formazione tradizionale in presenza, e la formazione **technology based**, in quanto coniuga aspetti dell'una e dell'altra al fine di creare percorsi formativi altamente efficaci.

Quali sono le caratteristiche principali di Beebook?

Innanzitutto è sinonimo di aggiornamento continuo, di specializzazione e approfondimento, ciò significa che tale piattaforma offre la presenza di un esperto in materia, di fonti sicure e rilevanti, di aggiornamento continuo delle informazioni offerte, di prontezza nelle risposte alle domande degli utenti, di soccorso tecnico immediato in caso di emergenza e malfunzionamenti.



together there is always
a solution

Beebook opera in un contesto di immediatezza, infatti sia il contenuto che una figura di riferimento (il tutor o il docente) sono presenti contemporaneamente, mentre nella formazione tradizionale il momento di studio e il momento in cui si assiste alla lezione verbale spesso sono distinti e il materiale di riferimento viene letto e fatto proprio in seguito, specialmente nei livelli più alti.

Tutti i partecipanti sono coinvolti in un percorso formativo che non esisterebbe a prescindere da una collaborazione tra pari molto intensa; grazie ad essa è possibile far emergere molte conoscenze "tacite", cioè non esplicitate, patrimonio delle persone che seguono lo stesso percorso e vengono coinvolte in attività e discussioni di gruppo.

Lo scopo primario di Beebook è, da questo punto di vista, quello di mettere insieme risorse, sia all'interno sia all'esterno di una stessa organizzazione: la condivisione di esperienze e la collaborazione per ottenere certi obiettivi favoriscono l'interscambio di informazioni rilevanti, talvolta ancor più rilevanti dei contenuti stessi del corso.

Un'altra caratteristica fondamentale di Beebook è l'*altissima possibilità di personalizzazione* del servizio e l'approccio individuale centrato sulle esigenze del singolo.

Ogni alunno, indirizzato dal proprio docente, deve essere in grado di scegliere le attività che più sono utili ai suoi obiettivi personali all'interno di un menu di opportunità formative che è pertinente al suo background, al suo percorso scolastico e alle sue prospettive di formazione nel momento in cui accede alla formazione.

CUSTOMISATION



Beebook: come funziona

Per semplificare al massimo, le metodiche del libro digitale Beebook, potremmo definirle delle pagine online in cui viene sviluppato un argomento nel modo più interattivo possibile.

Il loro compito è quello di coinvolgere l'alunno e supportare il docente durante la lezione in classe. Beebook contiene testi, video, cartoni animati, televisione scelta e programmata, file audio, quiz, esercizi e spazi che consentano all'alunno di interagire in prima persona.

Ogni livello è diverso, per contenuti, struttura, tipo di materiale, ma esistono comunque alcuni elementi in comune:

- **Moduli:**

Beebook è diviso in moduli, cioè capitoli.

Quasi sempre occorre terminare un modulo, per poter passare al successivo.

- **Tracciato:**

ogni attività dell' alunno viene monitorata.

In pratica la piattaforma registra il tempo in cui l'utente è collegato, i moduli che visita, i test che fa, gli errori ecc...

- **Spazi di interazione:**

sezioni (virtuali) in cui si può interagire con tutor, docenti o altri iscritti al corso. L'interazione può essere una chat (si scrive in tempo reale), un forum (si scrive e il destinatario risponderà quando sarà online), (live streaming), su calendario visualizzabile in piattaforma;

- **Test:**

solitamente prove scritte (a crocetta, a domande aperte, a risposte multiple ecc...) con o senza votazione che servono per monitorare il grado di apprendimento dell'alunno.



Beebook: istruzioni per l'uso

Una volta iscritti a Beebook vi verrà fornito un indirizzo web, un nome utente e una password. I passi da fare sono:

- digitare l'indirizzo web che vi porterà nella pagina Beebook, cioè il contenitore che ospita il vostro libro online;
- inserire nome utente e password che vi sono stati assegnati. A questo punto entrerete finalmente nel vostro libro.

Beebook: il metodo

Studiare in Beebook non significa dover rinunciare all'interattività della lezione scolastica, seppur dietro ad un computer o di fronte ad un tablet ti trovi sempre in un'aula virtuale che ti permette di essere in contatto con docenti e compagni. Non viene dunque meno il confronto e il dialogo. D'altro canto la formazione con Beebook si pone l'obiettivo di essere esaustiva nei suoi contenuti e improntata su un approccio pratico, ricco di esercitazioni e consigli. Inoltre, se previsto, al termine delle lezioni si sosterrà un esame che certificherà il lavoro svolto. In definitiva la formazione Beebook ti viene incontro per qualsiasi tuo bisogno, conciliando gli obiettivi formativi e quelli del singolo alunno. Si parte dal bisogno dell'alunno di imparare nuove nozioni, in uno specifico lasso di tempo e di fornirgli dei concetti ben organizzati per moduli e contenuti.

Se dovessimo definire con tre aggettivi Beebook sarebbero:

1. interattivo | 2. dinamico | 3. modulare

La formazione con Beebook supera il concetto di lezione frontale, fruibile solo in quel momento e in quel luogo, e sfrutta le potenzialità date da internet e la diffusione della banda larga. Infatti solo grazie alla diffusione di fibra, banda larga, e alla standardizzazione dei protocolli e formati di comunicazione è stato possibile sfruttare l'online.



Il mutuo vantaggio che reca a studenti e docenti, è stata la chiave di volta per il successo di questo strumento. La piattaforma eroga il materiale in modo multimediale e interattivo, in modo che gli alunni possano fruirne nelle modalità prestabilite. Infatti, i contenuti possono essere dinamici oppure statici:

- **Contenuti statici:** parliamo di contenuti statici nel momento in cui i materiali caricati sulla piattaforma non sono interattivi. Si tratta di una formazione e-learning che prevede il caricamento di materiali che non possono essere modificati (Es. un file PDF, il rimando ad un link). Solitamente questi sono contenuti aggiuntivi che servono a dare il “di più” ai propri allievi.

- **Contenuti dinamici:** sono tutti quei materiali interattivi nei loro contenuti; parliamo dunque di video, conferenze, webinar. Inoltre anche la piattaforma in sé è un contenuto dinamico: si tratta infatti di una tecnologia sviluppata ad hoc che si adatta al percorso formativo scelto da qualsivoglia utente. Infatti ogni nuovo utente troverà nella propria area riservata solo i materiali dedicati alla sua formazione ed essi si aggiorneranno in base al proprio percorso.

Beebook, inoltre si caratterizza per seguire principalmente due metodi di trasmissione dei contenuti:

1. Sessioni live streaming
2. Sessioni On-Demand

Beebook: Sessioni Live Streaming

Beebook - sessioni in live streaming richiede delle tecnologie in grado di:

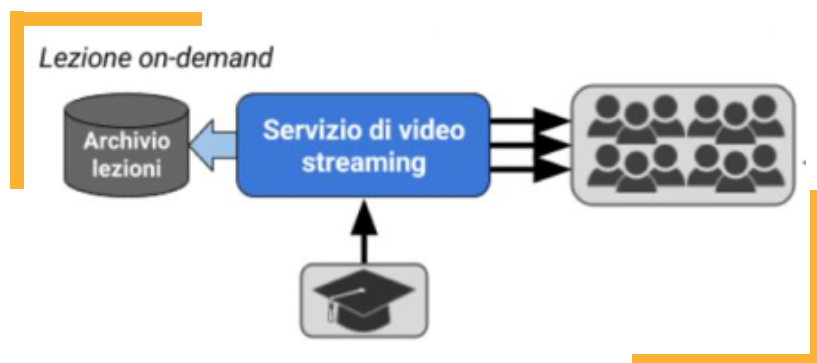
- connettere studenti e docenti in tempo reale
- permettergli di interagire
- avere un sistema compatibile per qualsiasi tecnologia usi lo studente

E' il sistema più efficace poiché, oltre ai video contenuti già presenti nel proprio percorso, si partecipa alle lezioni frontali ma da dietro il proprio computer/tablet/Lim (dovunque esso si trovi!).



Beebook: Sessioni on-demand

Le sessioni on-demand sono dei file contenenti brevi approfondimenti di contenuti, divisi per moduli pre-registrati, che vengono caricati sulla pagina personale. I contenuti in questo modo sono più standardizzati e non c'è la possibilità di interagire con l'esperto madrelingua, di contro hanno il vantaggio di poter essere fruiti dove si vuole e quando si vuole.



Questo metodo di erogazione funziona in questa maniera: gli alunni accedono alla piattaforma e selezionano il contenuto desiderato che viene riprodotto sul loro schermo. La piattaforma prende questi contenuti da un archivio video. Entrambi i metodi sono efficaci nel raggiungere l'obiettivo di apprendimento, ma se il primo permette anche una verifica delle conoscenze a distanza, il secondo risulta molto più flessibile in termini di orario.

Beebook: i contenuti

L'efficacia e l'efficienza si misurano anche in termini di contenuti. Infatti Beebook mette subito in chiaro cosa andrai a studiare e cosa troverai sulla piattaforma. Questo strumento e soprattutto i suoi contenuti sono sviluppati e rispondono ai seguenti requisiti:

- Modulari: il materiale è organizzato in piccoli moduli, unità didattiche, in modo da permettere all'alunno di formarsi in diversi lassi di tempo;
- Interattivi: la tecnologia è responsiva e permette all'utente di interagire con i contenuti e i materiali live;
- Finalizzati: ogni unità didattica è finalizzata al raggiungimento di un obiettivo.

Beebook: i destinatari

Superfluo sottolineare il fatto che il contenuto è sempre studiato per le esigenze del proprio utente, infatti Beebook ha molteplici destinatari che vanno dagli studenti agli stessi insegnanti.

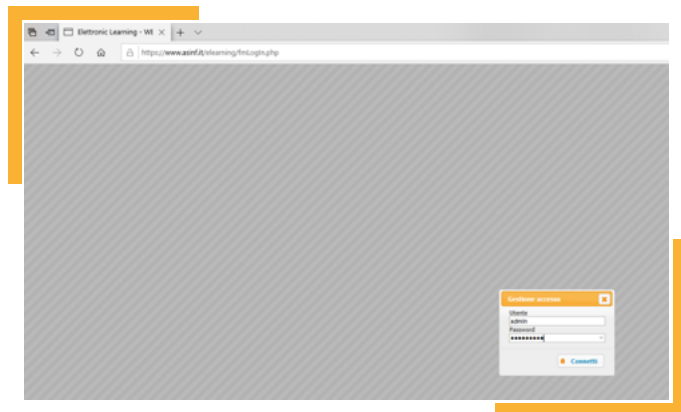
- Gli studenti sono il punto di partenza su cui si fonda il mondo Beebook, essendo più giovani, manipolano e sono più abituati alla tecnologia ma inoltre sono loro i primi a cercare aiuto online. I materiali, le lezioni sono tutte sulla propria piattaforma, pronte per essere consultate, riviste e analizzate per trovare una risposta. Insomma i vantaggi sono tantissimi, partendo da quello generico: poter seguire da casa, passando al fatto di avere sempre a disposizione i materiali, i servizi extra.
- Gli insegnanti hanno la possibilità di usufruire dei vantaggi che derivano dall'utilizzo della piattaforma Beebook da parte degli alunni: correzione in tempo reale degli esercizi svolti, portfolio dettagliato di ogni allievo, andamento statistico del gruppo classe e del singolo allievo, contenuti extra sempre disponibili, esercitazioni alle prove invalsi direttamente in piattaforma.
- Anche nell'ambito accademico la formazione Beebook sta prendendo piede e restituisce figure altamente qualificate. Anche la comunità Europea è molto sensibile a riguardo e molti sono i progetti che mirano alla formazione di docenti e contenuti interscambiabili, al fine del miglioramento degli standard a livello educativo.





Beebook: istruzioni per l'uso

Una volta iscritti a Beebook vi verrà fornito un indirizzo web, un nome utente e una password. I passi da fare sono:



- digitare l'indirizzo web che vi porterà nella pagina Beebook, cioè il contenitore che ospita il vostro libro online (www.asinf.it/elearning/);
- inserire nome utente e password che vi sono stati assegnati.

A questo punto entrerete finalmente nel vostro libro.



Scegliere il livello, diviso in Nursery | Primary | Middle | Nursery:

NURSERY

Pre School Key 0

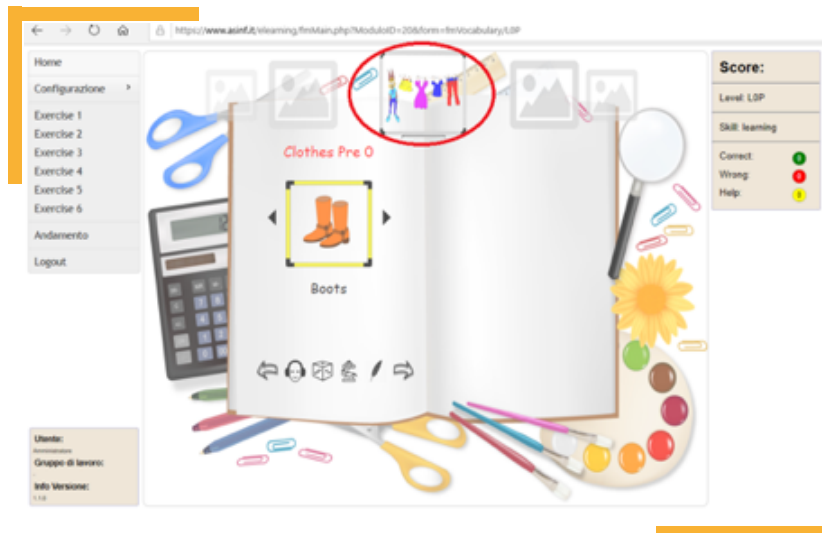
PRIMARY

School Key 0 (1^a elementare)
School Key1 (2^a elementare)
School Key2 (3^a - 4^a elementare)
School Key3 (5^a elementare)

MIDDLE

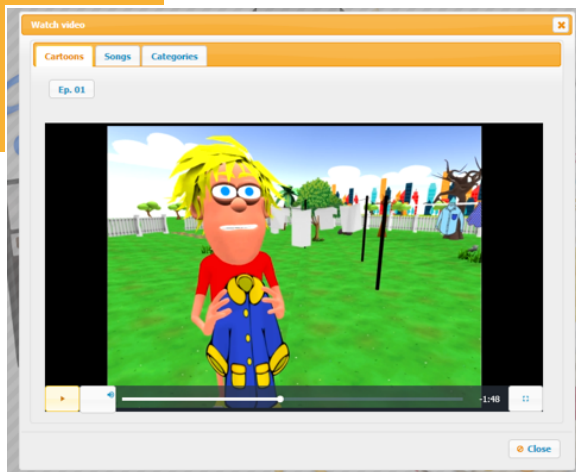
Middle School 1 (1^a media)
Middle School 2 (2^a media)
Middle School 3 (3^a media)

Apriamo il livello assegnato:

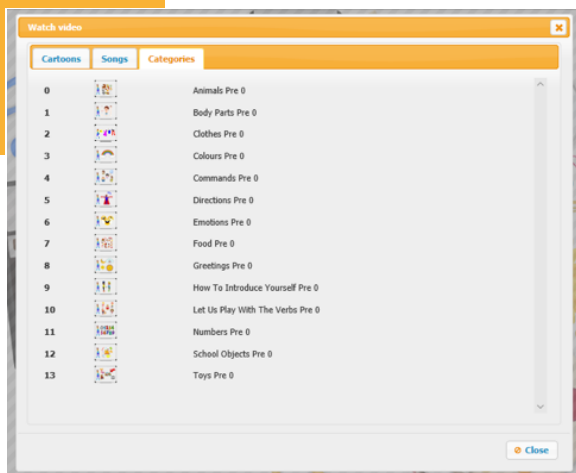


Cliccando sull'icona cerchiata si apre la seguente schermata:

Cartoons: cartoni animati e brevi filmati inerenti l'argomento scelto;
Songs: canzoncine inerenti l'argomento scelto;
Categories: scelta dell'argomento da trattare.



Scelta la categoria e visti relativi filmati e canzoncine, si accede nuovamente al libro ed inizia lo sviluppo della skill learning.



I FASE: APPRENDIMENTO

The screenshot shows a digital learning interface. On the left is a sidebar menu with options: Home, Configurazione, Exercise 1-6, Andamento, and Logout. The main area features a notebook with the title 'Clothes Pre O' and an image of boots labeled 'Boots'. Below the notebook are navigation icons: a left arrow, a speaker, a gear, a pencil, and a right arrow. The right sidebar contains a 'Score:' section with 'Level: L3P', 'Skill learning', and a legend for 'Correct' (green), 'Wrong' (red), and 'Help' (yellow). The background is decorated with various school supplies like a calculator, scissors, and a paint palette.

L'obiettivo della skill learning è quello di dare all'allievo la possibilità di ascoltare e scrivere i vocaboli della categoria scelta, ed acquisire, così, le abilità funzionali alla buona esecuzione degli esercizi.

This screenshot is identical to the one above, but with a red circle highlighting the sidebar menu. The menu items are: Home, Configurazione, Exercise 1, Exercise 2, Exercise 3, Exercise 4, Exercise 5, Exercise 6, Andamento, and Logout. The rest of the interface, including the notebook, navigation icons, and score section, remains the same.

II FASE: VERIFICA APPRENDIMENTO / ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI

Gli esercizi sono divisi per abilità.

L' esercizio numero 1 sviluppa nell'allievo l'abilità dell'ascolto (listening) e potenzia le sue prime forme di comunicazione derivanti da una buona comprensione.

The screenshot shows a digital interface for a listening exercise. On the left is a navigation menu with 'Home', 'Vocabulary', 'Exercise 1' (circled in red), 'Exercise 2', 'Exercise 3', 'Exercise 4', 'Exercise 5', 'Exercise 6', 'Andamento', and 'Logout'. Below the menu is a user profile section with 'Utente: [nome]', 'Gruppo di lavoro:', and 'Info Versione: 1.1.0'. The main area is a bulletin board titled 'Clothes Pre 0' with the instruction 'Listen and choose the correct item'. It features a central card with a question mark and four surrounding cards labeled 'Item #1' through '#4', each with a different clothing item icon. At the bottom are icons for a lifebuoy, a person, and a power button. On the right, a 'Score:' panel shows 'Level: LDP', 'Skill: listening', and a progress indicator with 'Correct' (green), 'Wrong' (red), and 'Help' (yellow).

L' esercizio numero 2 sviluppa nell'allievo l'abilità della scrittura (writing) in lingua inglese, riducendo il margine di errore derivante dalla scrittura in un'altra lingua.

The screenshot shows a digital interface for a writing exercise. The navigation menu on the left is identical to the previous screenshot, with 'Exercise 2' circled in red. The main area is a workspace titled 'Clothes Pre 0' with the instruction 'Listen and write the correct item'. It features a central card with a question mark and four surrounding cards labeled 'Item #1' through '#4', each with a different clothing item icon. Below the central card is a text input field containing the word 'DRESS'. At the bottom are icons for a lifebuoy, a person, and a power button. On the right, a 'Score:' panel shows 'Level: LDP', 'Skill: writing', and a progress indicator with 'Correct' (green), 'Wrong' (red), and 'Help' (yellow). The interface is decorated with a white glue stick, orange scissors, and a yellow pencil.

L'esercizio numero 3 unisce all'ascolto la lettura (listening and reading) favorendo la comprensione della differenza tra lettura e scrittura della lingua inglese che rappresenta uno degli ostacoli maggiori nelle prove di scrittura.

Home

Vocabulary

Exercise 1

Exercise 2

Exercise 3

Exercise 4

Exercise 5

Exercise 6

Andamento

Logout

Utente:
Account:
Gruppo di lavoro:
Info Versione:
1.1.0

Clothes Pre 0

Listen and choose the correct item

Item #1
Cap

Item #2
Dress

Item #3
T_shirt

Item #4
Hat

Item #5
Shoes

Item #6
Clothes

Help

Score:

Level LSP

Skill listening

Correct ●

Wrong ●

Help ●

L'esercizio numero 4 focalizza l'attenzione su una sola parola in un insieme di immagini, da ciò ne deriva una crescente fluidità nella lettura.

Home

Vocabulary

Exercise 1

Exercise 2

Exercise 3

Exercise 4

Exercise 5

Exercise 6

Andamento

Logout

Utente:
Account:
Gruppo di lavoro:
Info Versione:
1.1.0

Clothes Pre 0

Read and choose the correct item

Item #1

Item #2

Item #3

Item #4

Socks

Score:

Level LSP

Skill reading

Correct ●

Wrong ●

Help ●

L'esercizio numero 5 riduce la possibilità di scrivere in maniera errata un vocabolo conosciuto.



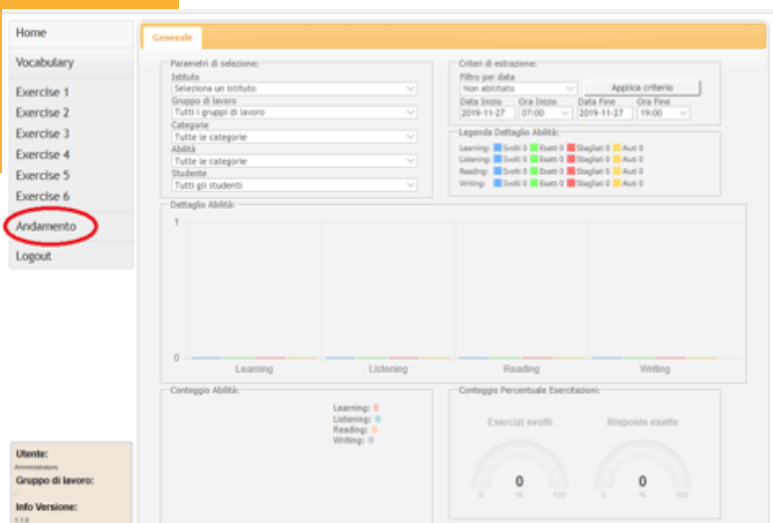
L'esercizio numero 6, esercizio finale, dà la possibilità all'alunno di ascoltare nuovi vocaboli anticipando gli argomenti delle altre categorie.



III FASE: MONITORAGGIO PUNTEGGI



La parte cerchiata è presente sia nella fase di apprendimento (*learning*) che nella fase di esercitazione (*training*). Attraverso un punteggio, l'allievo e il docente, potranno monitorare l'andamento dell'apprendimento e i progressi raggiunti. Il docente potrà, altresì, monitorare l'andamento generale di ogni singolo alunno e del gruppo classe, anche per singola categoria.

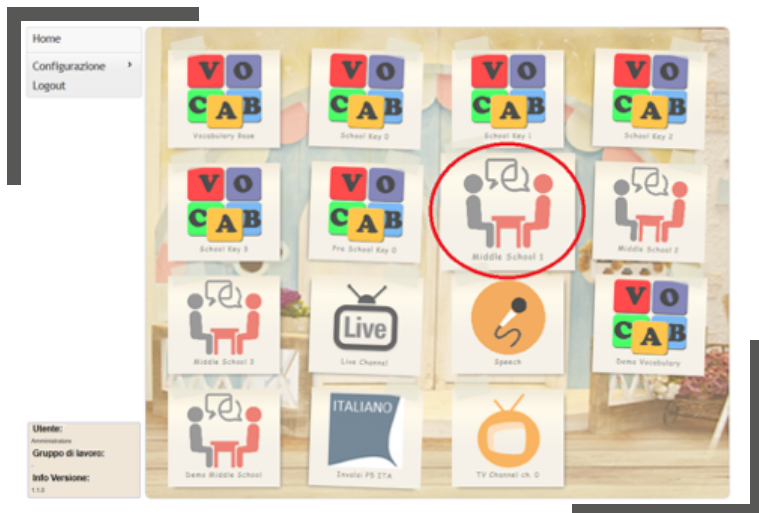


La modalità degli esercizi è uguale per tutte le classi dalla *Nursery* alla *Primary*, cambiano solo gli argomenti ed i livelli di difficoltà.

Dalla Key 2 alla Key 3 ci sono, in aggiunta, i test di comprensione che si sbloccano, dopo aver raggiunto piena padronanza del vocabolario e delle dinamiche della piattaforma.

I test di comprensione accompagneranno gli alunni fino allo svolgimento delle prove invalsi, laddove sono previste.

MIDDLE SCHOOL



Agli alunni appartenenti alla Middle School, sarà fornito in aggiunta, l'accesso ad un vocabolario di base, che darà loro la possibilità di fare training ed essere così pronti ai test di comprensione.

I FASE: APPRENDIMENTO

The screenshot shows a web-based language learning interface. On the left is a vertical navigation menu with the following items: Home, Menü, Listening, Missing phrases, Put in correct order, True/False Reading, True/False Listening, Andamento, Logout, and a footer section with 'Utente: Amministratore', 'Gruppo di lavoro:', and 'Info Versione: 1.5.8'. The main content area is divided into two columns. The left column is titled 'Choose a category' and contains a list of categories: 'At Home' (highlighted in yellow), 'At School', 'At The Doctor', 'Beach Activity', and 'Introduce Yourself'. The right column is titled 'Middle School 1' and features a large icon of a house labeled 'At Home'. Below this is a section titled 'Choose a dialogue' with two buttons labeled 'Ep.1' and 'Ep.2', and a large yellow pencil icon.

L'alunno sceglierà l'argomento da trattare in base alla richiesta del docente.
Step 1, scelta dell'episodio da guardare.
Ogni categoria è dotata di uno o più episodi sullo stesso argomento,
al fine di potenziare l'apprendimento del topic scelto.

The screenshot shows the 'Choose a category' screen. On the left is a navigation menu with options: Home, Menü, Listening, Missing phrases, Put in correct order, True/False Reading, True/False Listening, Andamento, and Logout. The main area is titled 'Choose a category' and lists several categories: 'At Home' (highlighted in yellow), 'At School', 'At The Doctor', 'Beach Activity', and 'Introduce Yourself'. To the right, under the heading 'Middle School 1', there is a large card with an illustration of a house and the text 'AT Home'. Below this, the text 'Choose a dialogue' is followed by two buttons labeled 'Ep.1' and 'Ep.2', which are circled in red. A yellow pencil icon is also present on the right side of the screen. At the bottom left, there is a user information box with fields for 'Utente:', 'Gruppo di lavoro:', and 'Info Versione:'.

The screenshot shows the 'At Home Episode 1' screen. The navigation menu on the left is the same as in the previous screenshot. The main area is titled 'Middle School 1' and 'At Home Episode 1'. On the left side, there is a large grey notepad with a pencil icon and the text 'Take your notes here' circled in red. On the right side, there is a video player showing a 3D cartoon scene of two characters in a room. Below the video player, there are three small icons: a hand, a pink elephant, and a blue speech bubble. At the bottom left, there is a user information box with fields for 'Utente:', 'Gruppo di lavoro:', and 'Info Versione:'.

L'alunno, durante la visualizzazione del cartone, può prendere delle note che saranno utili nell'espletamento degli esercizi.

I pulsanti cerchiati hanno delle funzioni specifiche:

- il primo riporta alla scelta di un altro episodio o una differente categoria;
- il secondo memorizza le note prese;
- il terzo riporta il dialogo scritto (transcript).

The screenshot shows a web application interface. On the left is a sidebar menu with the following items: Home, Menù, Listening, Missing phrases, Put in correct order, True/False Reading, True/False Listening, Andamento, and Logout. Below the menu is a user information box with the text: Utente: Amministratore, Gruppo di lavoro: , and Info Versione: 5.1.0. The main content area is titled 'Middle School 1 At Home Episode 1' and features a 'Take your notes here' section with a pencil icon. To the right is a video player showing a scene with two characters in a classroom. Below the video player is a navigation bar with three circled icons: a hand cursor, a pink elephant, and a speech bubble.



II FASE: VERIFICA APPRENDIMENTO /ESECUZIONE DEGLI ESERCIZI

Quelli cerchiati sono gli esercizi di verifica-comprensione del video visualizzato.

The screenshot shows a user interface for a course titled "Middle School 1 At Home Episode 1". On the left, a sidebar menu lists navigation options: Home, Menu, Listening, Missing phrases, Put in correct order, True/False Reading, True/False Listening, Andamento, and Logout. The "Listening" option is circled in red. Below the menu, there is a user information box with fields for "Utente:", "Amministrazione:", "Gruppo di lavoro:", and "Info Versione:". The main content area features a video player with a play button, a progress bar, and a timestamp of -1:29. To the left of the video is a notepad area with the text "Take your notes here" and a pencil icon. Below the video player are three icons: a hand cursor, a pink elephant, and a blue speech bubble.

Il 1° esercizio allena la mente dell'alunno a ricordare l'intero transcript dell'episodio, inserendo parti mancanti nel dialogo. La lettura costante del dialogo, per il buon espletamento dell'esercizio, aiuta l'alunno ad apprendere frasi in lingua con facilità.

Middle School 1
At Home Episode 1

Home
Menù
Listening
Missing phrases
Put in correct order
True/False Reading
True/False Listening
Avanzamento
Logout

Utente:
Gruppo di lavoro:
Info Versione:
1.1.0

I don't have to wait for my turn to get ready.

Mary: Oh are you moving?

Sara: I am very happy today because after school I will go to see my new house.

then a bedroom for me and my sister and a master bedroom for my parents.

Sara: Yes because the old one is too small and there are four of us so I want a bigger bedroom.

There is a basement and a garden where I could put a swing. There is also a garage for our car.

Mary: Oh I don't remember your house very well right now.

with one bathroom and a big balcony but in my new house there are three.

Sara: In my house there is a small kitchen, a big living room and a dining room.

bedrooms so I don't have to share one with my sister and two bathrooms so in the morning.

Missing block
Missing block
Missing block
Missing block

Il 2° esercizio richiede la messa in ordine dell'intero dialogo, senza nessuna linea guida, al fine di fissare le conoscenze acquisite. Entrambi gli esercizi alimentano, nell'alunno, l'abilità di scrittura e lettura. Il 3° esercizio verifica la reale comprensione del video, attraverso il gioco del vero/falso.

Middle School 1
At Home Episode 1

Home
Menù
Listening
Missing phrases
Put in correct order
True/False Reading
True/False Listening
Avanzamento
Logout

Utente:
Gruppo di lavoro:
Info Versione:
1.1.0

She's Very Happy Today.

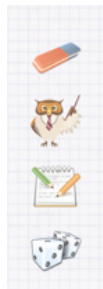
TRUE FALSE

Il 4° esercizio allena l'alunno a dare una risposta in base all'ascolto di un audio. Questo esercizio sviluppa l'abilità di ascolto e, contemporaneamente, attesta la comprensione del testo-video trattato.

The screenshot shows a web-based language learning interface. On the left is a vertical menu with the following items: Home, Menu, Listening, Missing phrases, Put in correct order, True/False Reading, True/False Listening (circled in red), Andamento, and Logout. Below the menu, there is a user information box with the text: 'Utente: [redacted]', 'Gruppo di lavoro: [redacted]', and 'Info Versione: 1.1.0'. The main content area is titled 'Middle School 1' and features a grid background. At the top of the grid is an audio player with a play button and a progress bar. To the right of the audio player are icons for a notepad and a die. At the bottom of the grid, there are two buttons: a green 'TRUE' button and a red 'FALSE' button.



Analizziamo le funzioni dei vari pulsanti:



la gomma cancella in caso di errore

il gufetto verifica l'esito dell'esercizio ed estrae il punteggio

il taccuino ricorda le note prese precedentemente durante l'esecuzione del video

i dadi fanno ripartire,randomicamente, il gioco.

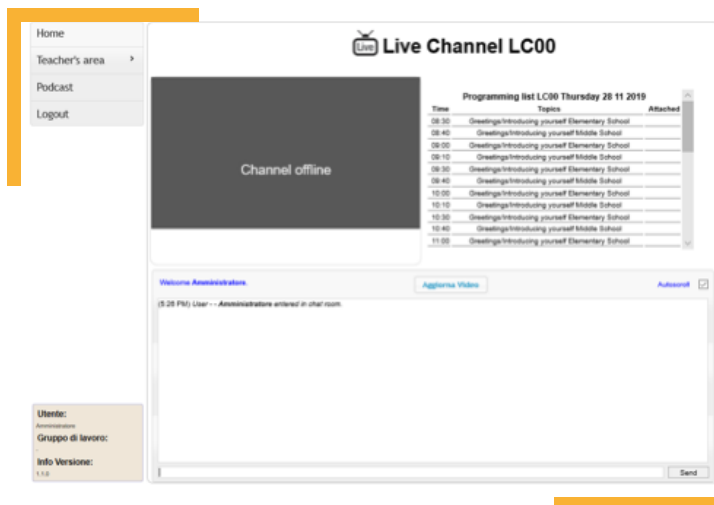
Tutti gli esercizi sono strutturati in maniera randomica per evitare che l'alunno possa imparare meccanicamente il corretto espletamento dell'esercizio, a discapito di un apprendimento naturale.

Ultimati gli esercizi, in alto riportati, la piattaforma genera un ulteriore esercizio di scrittura che testa le conoscenze acquisite, aiutando il docente a valutare l'alunno o il gruppo classe, ma anche lo stesso studente a rafforzare le competenze grammaticali utili per una perfetta fruizione della lingua.

LIVE LESSON



Un docente madrelingua sarà presente in piattaforma, di mattina ogni 30 minuti, e di pomeriggio, secondo un calendario stabilito a priori.

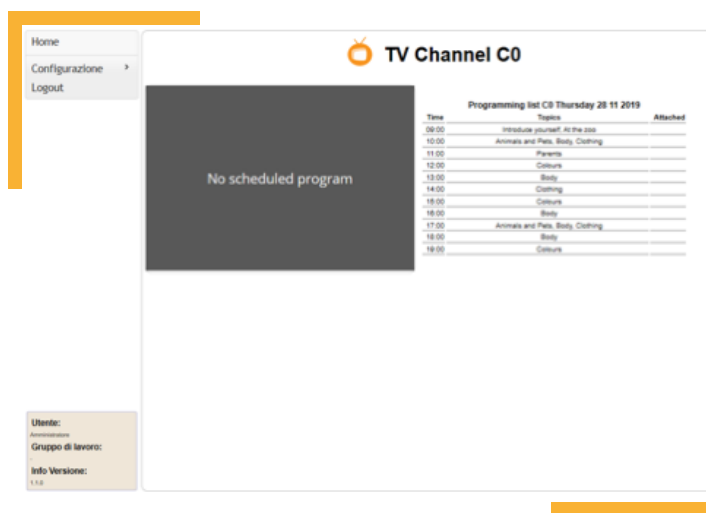


La live lesson proporrà, ogni giorno, per una settimana, un argomento scelto dalla piattaforma. Sarà possibile, per alunni e docenti, interagire con la madrelingua scrivendole online, attraverso la chat. Il palinsesto riporterà l'argomento trattato e gli orari di connessione.

TV CHANNEL



È possibile, per gli alunni iscritti in piattaforma, usufruire di un canale televisivo, a loro dedicato.



Attraverso il palinsesto, saranno riportati programmi, film, telegiornali, documentari, ecc, con i relativi orari.

SPEECH

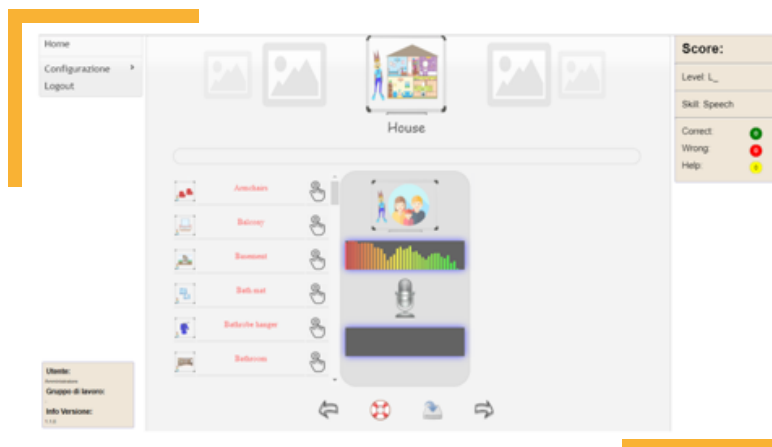


Nell'area cerchiata è possibile esercitarsi nell' abilità di fonetica.

Gli allievi che utilizzano la nostra piattaforma, allenano anche l'abilità della fonetica (phonetics skill).

Quest'attività, richiede di pronunciare e registrare le parole o frasi presenti nella categoria scelta.

Dopo aver fatto training, la piattaforma abiliterà l'alunno a sottoporsi ad un test, con punteggio in percentuale, per verificare la corretta pronuncia.





A.S.Inf. srl

Via Francia, 2 | 81055 Santa Maria C. V. (CE)

P.IVA 02946740616

Email: info@asinf.it | Pec: asinf srl@pec.it